

# 作品募集

第27回UBEビエンナーレ(現代日本彫刻展)の  
出品作品を募集します。

応募要項・出品申込書は  
ウェブサイトからダウンロードできます。

※郵送をご希望の方は、事務局までお問い合わせください。

<http://ubebiennale.com>

**申込〆切 2016年9月2日(金)** ※当日消印有効

大賞(宇部市賞)	500万円
宇部興産株式会社賞	400万円
毎日新聞社賞	150万円
宇部マテリアルズ賞	100万円
山口銀行賞	100万円
宇部商工会議所賞	50万円
市民賞(緑と花と彫刻の博物館賞)	50万円
島根県吉賀町賞	20万円
山口県立美術館賞	20万円
島根県立石見美術館賞	20万円
下関市立美術館賞	20万円

※上位2賞の実物・模型作品並びに毎日新聞社賞及び  
市民賞の模型作品は買上げとし、宇部市の所蔵とします。  
※市民賞は、来場者の投票による賞とします。  
※賞の内容及び金額については、変更になる場合があります。

The 27th  
**UBE  
BIENNALE**  
UBE International Sculpture Competition



山口県宇部市  
Ube City, Yamaguchi

【お問い合わせ】

UBEビエンナーレ事務局

〒755-0025 山口県宇部市野中三丁目4番29号 緑と花と彫刻の博物館(ときわミュージアム)内

Tel: 0836-37-2888 Fax: 0836-37-2889 (9:00~17:00(火・土・日・祝 除く))

E-mail: [ubebiennale@city.ube.yamaguchi.jp](mailto:ubebiennale@city.ube.yamaguchi.jp)

URL: <http://ubebiennale.com>



[ubebiennale.com](http://ubebiennale.com)

The 27th

# UBE BIENNALE

UBE International Sculpture Competition

第27回  
UBEビエンナーレ  
(現代日本彫刻展)

2017年秋 開催

# 第27回UBEビエンナーレ(現代日本彫刻展)

## 公募概要

2017年秋、山口県宇部市ときわ公園で開催される「第27回UBEビエンナーレ(現代日本彫刻展)」の出品作品を募集します。1961年、野外空間を舞台として「第1回宇部市野外彫刻展」が開催されました。以来、ビエンナーレ方式(隔年)で開催を続け、国内外で最も歴史ある彫刻展として発展してきました。実物作品18点と入選模型作品40点を公開する展覧会開催後、受賞上位2作品は、市街地や公園などに設置される予定です。多くの方からの力作をお待ちしております。



### 選考委員

- 酒井 忠康(委員長) 美術評論家・世田谷美術館館長
- 澄川 喜一 彫刻家・島根県立石見美術館館長
- 水沢 勉 美術評論家・神奈川県立近代美術館館長
- 逢坂 恵理子 横浜美術館館長
- 河口 龍夫 現代美術家・金沢美術工芸大学教授
- 斎藤 郁夫 山口県立美術館副館長
- 藤原 徹平 建築家・横浜国立大学大学院Y-GSA准教授
- 日沼 禎子 女子美術大学准教授
- 岸 桂子 毎日新聞大阪本社学芸部副部長
- 久保田 后子 緑と花と彫刻の博物館館長

### 展示委員

- 藤原 徹平 建築家・横浜国立大学大学院Y-GSA准教授

### 申込〆切

2016年9月2日(金) ※消印有効

### 選考日

- 一次審査(模型作品審査) 2016年 10月 2日(日)
- 二次審査(実物作品審査) 2017年 9月30日(土)

### 結果発表

2016年10月3日(月)

※審査の結果は毎日新聞紙上及びUBEビエンナーレ公式サイトで公表すると共に、入選者に通知します。

### 応募資格

個人、グループ及びプロ、アマを問いません。ただし、出品は1人(1組)1点とします。

### 応募料

- 国内: 10,000円 海外: 5,000円
- ※模型作品の発送場所が日本国内か海外かによって異なります。
- ※振込手数料は、別途応募者負担となりますのでご注意ください。
- ※海外送金の場合、別途送金受領銀行(山口銀行)手数料が必要です。

### 応募作品規格

- ・作品は未発表のものに限ります。
- ・作品の大きさは3辺(高さ・幅・奥行き、台座を含む)の合計が設置した状態で900cm以内、分解して10トントラック一台で支障なく運搬できるもので、総重量は10トン以内とします。
- ・屋外空間での長期にわたる設置及び保管に耐えるもので、耐震性・耐風圧性を有し、人が触れても安全で破損等危険性のないものとします。また、頻繁にメンテナンスの必要がないものとします。
- ・第三者の権利を侵害しないこと
- ※上記規格に適合しないと判断する場合は、選考の対象外とします。

### 応募作品展

会期: 2016年10月3日(月)~ 11月3日(木・祝日)  
 会場: ときわ湖水ホール(ときわ公園内)  
 ※応募されたすべての模型作品を公開します。



Wide-range Cooperation

## UBEビエンナーレは、入選作家の活躍を応援します。

### 広域連携

国内外芸術文化拠点との連携/交流

瀬戸内海エリアのイベントとしてUBEビエンナーレと瀬戸内国際芸術祭は、連携に関する協定を結んでいます。第26回UBEビエンナーレ大賞受賞作家竹腰耕平氏は、招待作家として瀬戸内国際芸術祭2016に参加しています。

第25回UBEビエンナーレ大賞受賞作家富長敦也氏の「LOVE STONE PROJECT」は、宇部でのスタートから世界80カ所を巡る大規模なアートプロジェクトに発展しました。1万人以上の方々がハートの石に触れ、磨く体験に参加しています。

第25回UBEビエンナーレ山口県立美術館賞作家ベトレ ヴィジリュ モゴサヌ氏(ルーマニア)の「HOPE DOOR」は、鳥根県吉賀町で購入し、道の駅むいかいち温泉に設置されました。



Support

### アーティスト支援

模型作品の販売/アーティスト・イン・レジデンス/情報発信

応募された模型作品について、来場者から購入希望があった場合は、出品者にご連絡します。  
※実績 第25回展 高橋勇一郎氏「Green Fire」、第26回展 田中毅氏「ともだち」

市内での制作や設置、イベントへの参加について、宿泊施設の紹介(海外作家はホームステイ含む)や滞在費用を助成します。

UBEビエンナーレライブラリーでは、UBEビエンナーレ作家の資料をアーカイブし、国内外へ向けた情報発信に取り組んでいます。



Parmanent Collection

### 恒久設置

アートのあるまちづくり

上位2賞の受賞作品は、宇部市の所蔵品として市街地や公園など公共スペースに設置され、まちの環境をつくっていきます。

市内には歴代受賞作品を中心に200点の野外彫刻が設置され、まち全体を野外彫刻美術館として楽しむことができます。



Regional Partnership

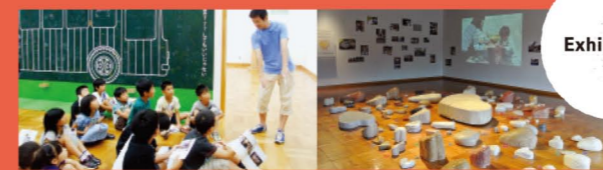
### 地域連携

彫刻教育推進事業/民間連携事業

小中学校での彫刻教育や、地域のイベントなど、UBEビエンナーレには様々な市民との交流の場、アーティストの活躍の場があります。

UBEビエンナーレ世界一達成市民委員会と協力し、UBEビエンナーレ普及活動や、彫刻をテーマとしたイベントの開催、グッズの開発などに取り組んでいます。

ときわミュージアムではUBEビエンナーレ作家を講師に迎え、子供たちの感性を広げるワークショップを企画し、実施しています。



Exhibitions

### 自主企画

企画展開催事業

UBEビエンナーレ作家を対象に、企画展やワークショップを開催します。アートプロジェクトや鑑賞ガイドの実施を通して、多彩なアートの紹介に努めています。

The 27th  
**UBE BIENNALE**  
 UBE International Sculpture Competition

【主催】宇部市、UBEビエンナーレ運営委員会、毎日新聞社

