

第28回UBEビエンナーレ(現代日本彫刻展)

応 募 要 項

〈主 催 者〉 宇部市・UBE ビエンナーレ運営委員会・毎日新聞社

〈特別協賛〉 宇部興産株式会社

〈助 成〉 平成30年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業



UBEビエンナーレ(現代日本彫刻展)は、戦後のまちの美化と心の豊かさを求める市民運動をきっかけとして、1961年に始まった日本初の大規模な野外彫刻展です。草創期から、「野外彫刻の実験場・新人作家の登竜門」、「アートによるまちづくり」の先駆的事業として重要な役割を果たしてきました。日本を代表する彫刻家や美術評論家を選考委員に迎え、現在では、世界30カ国のアーティストが応募する世界で最も歴史ある野外彫刻の国際コンクールへと発展しました。今後、さらに世界から注目されるUBEビエンナーレとなるために、第28回展では多様な分野からの作品募集を行います。あなたの意欲あふれる作品の応募をお待ちしております。

応募〆切 2018年8月31日(金) ※申込書提出、消印有効

作品提出 2018年9月23日(日)～9月26日(水) ※必着

一次審査(作品模型審査) 2018年 9月 30日(日)

二次審査(実物作品審査) 2019年 9月 28日(土)

■応募資格

個人、グループ及びプロ、アマを問いません。ただし、出品は1人(1組)1点とします。

■応募作品規格

- ・作品は未発表のものに限ります。
- ・作品の大きさは3辺(高さ・幅・奥行き、台座を含む)の合計が設置した状態で900cm以内、通常の10トントラック一台で特別な通行許可等必要なく運搬できるもので、総重量は10トン以内とします。
- ・屋外空間での設置及び保管に耐えうるもので、耐震性・耐風圧性を有し、人が触れても安全で破損等危険性のないものとします。また、頻繁にメンテナンスの必要がないものとします。
- ・第三者の権利を侵害しないこととします。

※上記規格に適していないと判断する場合は、選考の対象外とします。

■選考委員	酒井 忠康(委員長)	美術評論家・世田谷美術館館長
	澄川 喜一	彫刻家・島根県立石見美術館館長
	水沢 勉	美術評論家・神奈川県立近代美術館館長
	河口 龍夫	現代美術家・金沢美術工芸大学教授
	斎藤 郁夫	山口県立美術館副館長
	不動 美里	姫路市立美術館副館長
	藤原 徹平	建築家・横浜国立大学大学院Y-GSA准教授
	日沼 禎子	女子美術大学教授
	永田 晶子	毎日新聞社東京学芸部編集委員
	久保田 后子	緑と花と彫刻の博物館館長

■展示委員	藤原 徹平	建築家・横浜国立大学大学院Y-GSA准教授
-------	-------	-----------------------

■【 賞 】	大賞(宇部市賞)	500万円(実物作品・作品模型またはドローイング買上げ賞)
	宇部興産株式会社賞	400万円(実物作品・作品模型またはドローイング買上げ賞)
	毎日新聞社賞	150万円(作品模型またはドローイング買上げ賞)
	山口銀行賞	100万円
	宇部商工会議所賞	50万円
	島根県吉賀町賞	20万円
	山口県立美術館賞	20万円
	島根県立石見美術館賞	20万円
	市民賞(緑と花と彫刻の博物館賞)	200万円(実物作品・作品模型またはドローイング買上げ賞)

※上位2賞及び市民賞の実物作品、作品模型またはドローイング、並びに毎日新聞社賞の作品模型またはドローイングは買上げとし、宇部市の所蔵とします。

※市民賞は、本展期間中の来場者投票による賞とします。

※賞の内容及び金額については、変更になる場合があります。

■応募方法

- ・専用の申込書に必要事項を記入し、出品料振込証明書を貼付して事務局へ郵送ください。申し込み後、事務局から通知される出品番号を梱包箱に添付し、期日までに所定の会場まで作品を搬入してください。

①出品申込書送付について

申込書はUBEビエンナーレ公式サイト(<http://ubebiennale.com>)からダウンロードすることができます。

提出書類 申込書様式1から3に必要事項を記入し、**はがき(※所定料金の切手が印刷・貼付されているもの)**に、**住所氏名作品名を記入したものを添えて事務局宛に郵送願います。**

※一度提出された申込書の内容は変更できません。

※海外応募者は、はがきの提出は不要です。

※封筒には必ず**申込書在中**と朱書きしてください。

応募料 国内：10,000円

※振込手数料は、応募者負担です。

※学生は無料(学生証の写しを出品申込書に貼付)

海外：無料

※作品模型またはドローイングの送料は、応募者負担です。

振込先 山口銀行 宇部支店 普通口座 6374281
UBEビエンナーレ事務局 事務局長 竹原 よしえ

※一度納入された応募料は返還できません。

※応募料不足の場合、応募は無効となりますのでご注意ください。

※応募料は指定口座にお振込みいただき、振込証明書(振込みの確認ができるもの)の写しを出品申込書に貼付してください。

送付先 〒755-0001 山口県宇部市大字沖宇部254番地
ときわ湖水ホール内 UBEビエンナーレ事務局

応募〆切 2018年8月31日(金) ※申込書提出、当日消印有効

②応募作品の搬入・搬出について

一次審査は下記に規定する作品模型またはドローイングで行います。作品模型またはドローイング、どちらか一方で応募してください。出品者は、申し込み後に事務局から通知される出品番号を確認後、下記要領に従い指定期間内に搬入してください。

搬入物 作品模型の場合

- ・実物の約10分の1サイズ(3辺の合計が90cm以内)の作品模型、または作品模型を3方向(正面及び任意の2方向)から撮影した画像を下記サイズの紙に印刷したもの。
規定サイズ：JIS規格A3サイズ〈297mm×420mm〉各1枚ずつ、縦横自由
- ・梱包用の箱には、必ず所定の梱包箱貼付用紙と、作品の**天地及び正面が分かる画像を貼付**してください。
- ・申込書様式3の制作意図以外に解説資料がある場合は、A3用紙2枚以内にまとめ、裏面に作品名を記載し、作品と一緒に送付してください。審査時の資料とします。
※CD-R、DVDは不可、解説資料には、**応募者氏名は記載しない**でください。

ドローイングの場合

- ・作品を3方向(正面及び任意の2方向)から、各1枚ずつドローイングしたもの。規定サイズは下記の通りです。なお**サイン等、応募者氏名は記載しない**でください。
(規定サイズ：JIS規格A3サイズ〈297mm×420mm〉各1枚ずつ縦横自由)
- ・梱包用の箱には、必ず所定の梱包箱貼付用紙と、作品の**天地及び正面が分かる画像を貼付**してください。
- ・申込書様式3の制作意図以外に解説資料がある場合は、A3用紙2枚以内にまとめ、裏面に作品名を記載し、作品と一緒に送付してください。審査時の資料とします。
※CD-R、DVDは不可、解説資料の表面には、**応募者氏名は記載しない**でください。

搬入出先 山口県宇部市ときわ公園内 ときわ湖水ホール UBEビエンナーレ事務局宛
〒755-0001 山口県宇部市大字沖宇部254番地
TEL：0836-51-7282
※上記場所以外の作品搬入は一切受け取りません。

搬入期間 下記の期間に、作品模型またはドローイングを搬入してください。
期 間：2018年9月23日(日)～9月26日(水)10:00～16:00
(ア)直接搬入(応募者による搬入)
※保管・返送の際必要となるため、直接搬入・搬出の場合も作品は必ず箱に入れてください。梱包に問題がある場合は、搬出の際に委託搬出ができません。
(イ)委託搬入(運送業者等による搬入)
※上記期間以外の搬入作品は一切受け取りません。
※搬入時に作品が破損していた場合、事務局では責任を負いません。

搬出期間 一次審査通過作品を除き、下記のとおり搬出してください。
※下記期間以外の搬出はできません
(ア)直接搬出(応募者による搬出)
期 間：2018年11月5日(月)～11月8日(木)10:00～16:00
(イ)委託搬出
期 間：2018年11月9日(金)以降に着払いにて返送
次ページ運送会社より、着払いにて搬出します。作品模型及びドローイングに対する保険金額は、一律10万円とします。
※作品の構造上輸送が困難な作品の場合、事務局は委託搬出をお断りします。
※輸送時の作品破損の賠償には、作品到着後14日以内の申告が必要です。

【委託運送業者】

日本通運株式会社防府支店 山口輸送・引越センター
〒753-0871 山口県山口市朝田字流通センター601-23
TEL：083-923-0230 フリーダイヤル：0120-154-022

- 注 意 点
- ・搬入出に係る費用(荷造り輸送費及び保険金額含む)は全て応募者の負担です。
 - ・作品模型及びドローイングは受付から搬出までの期間、事務局において管理し、最善の注意を払いますが、作品の構造・材質上の特性または天変地異等、不可抗力による破損の場合は責任を負いません。
 - ・返送を希望しない場合、搬出期間に作品模型を引き取らなかった場合、搬出に係る費用負担を拒否した場合には、作品を破棄します。
 - ・海外応募作品については原則として返送しません。
作品は2019年3月29日(金)まで事務局で保管後、全て破棄します。返送希望者はその旨を申込書に記入してください。

③一次審査について

選考日 2018年9月30日(日) ※選考は一般に公開します。

- 選考手順 (ア)全応募作品の中から入選プランとして、40点を選出します。
(イ)入選プラン40点の中から実物制作指定プランとして、15点を選出します。
※入選プランは本展会期終了まで主催者が管理するとともに、企画展や教育普及事業に活用し、その後事務局負担で返送します。

結果発表 2018年10月1日(月)
※審査の結果は毎日新聞紙上及びUBEビエンナーレ公式サイトで公表すると共に、後日入選者に通知します。

作品公開 応募された全ての作品は、下記のとおり応募作品展で展示公開します。

第28回UBEビエンナーレ(現代日本彫刻展)応募作品展

野外彫刻のための作品模型とドローイング展

会 期：2018年10月1日(月)～11月4日(日) 10:00～17:00(入場は16:30まで)※火曜休館
会 場：ときわ湖水ホール(山口県宇部市大字沖宇部254番地(ときわ公園内))

④実物作品の制作について

実物制作指定プランとなった作品の出品者は、下記に従い実物作品を制作し、下記搬入期間までに展覧会場に搬入してください。

※実物制作時に、出品した作品模型またはドローイングが必要な場合は事務局までご連絡ください。
返送費用は出品者負担です。

(ア)作品調書

- ・実物制作指定の通知文書と共に、作品調書を送付します。
- ・必要事項を記入し、2018年12月28日(金)までに事務局に返送してください。

(イ)作品調書に基づく協議及び作品の搬入方法について

- ・作品調書に基づき、作品の搬入・設置方法について事務局と協議し、構造上の問題があると認められた場合には、協議の上改善をしていただきます。また、一次審査時の応募作品と実物作品が著しく異なる場合には、審査対象外となる場合があります。
- ・基礎の費用は、コンクリート・鉄鋼・固定用のアンカー・ボルト等は出品者の負担とし、その他の基礎(木造等)は事務局が負担します。

- ・ 入選した作品の展覧会場での設置場所は、展示委員会及び事務局で決定します。
- ・ 搬入期間は、前期・後期に分けて実施します。
 - 前期：2019年7月22日(月)～8月2日(金)
 - 後期：2019年8月13日(火)～8月23日(金)
- ※搬入、設置に係る費用は事務局が負担します。ただし、作品の搬入費用の負担は最終制作地(国内に限る)から、展覧会場までの1回(10トントラック一台)に限ります。
- ※作品の輸送保険は上限100万円とします。

(ウ)制作助成金について

制作等に係る費用として100万円を助成します。ただし、制作の前後2回に分けて交付します。(着手金として実物制作指定決定後(2018年12月末日払い)に50万円、設置後(2019年12月末日払い)に50万円)なお、出品者の責任で出品不能になった場合、また完成作品に構造上の欠陥が認められた場合、一次審査時の応募作品と実物作品が著しく異なる場合には、直ちに全額を返還していただく場合があります。

(エ)滞在助成金について

下記の期間及び条件により、期間内一人当たり(グループの場合は二人まで)助成金として滞在日数一日(日帰り可)につき14,400円(限度額30万円)を助成します。なお、助成金は後払い(9月末日及び、12月末日払い)となります。

対象期間：2019年7月1日(月)～12月31日(火)

- 条 件：・実物作品の設置、地元工場や展覧会場での現地制作
- ・宇部市が主催するイベント(表彰式・開会式含む)
 - ・地域住民との交流(ホームステイ含む)及びイベント参加
- ※作品制作に係る展覧会場の下見は対象外です。

その他の費用について：以下の費用は事務局が負担します。

- ・作品制作にかかる地元工場等から展覧会場までの追加輸送費
- ・地域住民との交流イベントにかかる材料費等

⑤二次審査について

選考日 2019年9月28日(土)

審査の結果は表彰式で発表するとともに、翌日の毎日新聞紙上及びUBEビエンナーレ公式サイトで公表します。また各受賞者に後日文書にて通知します。

表彰式・レセプションについて

各受賞作品の発表及び表彰式を行います。出品作家は表彰式・レセプションに出席いただきます(※出席にかかる旅費・滞在費は自己負担ですが、後日助成金を支給します。詳細は上記の(滞在助成金について)をご確認ください)。

日 時：2019年9月28日(土)18:00～20:00

会 場：未定

展 覧 会 実物作品15点と入選プラン40点を公開します。

第28回UBEビエンナーレ(現代日本彫刻展)

会 期：2019年9月29日(日)～11月24日(日) 9:00～17:00

主会場：〒755-0025 山口県宇部市野中三丁目4番29号(ときわ公園内)
 緑と花と彫刻の博物館(ときわミュージアム)UBEビエンナーレ彫刻の丘

⑥実物作品の搬出について

展覧会終了後、出品作品は2019年11月25日(月)～2020年11月30日(月)まで引き続き設置することとします。その後、下記搬出期間内に展覧会場から搬出してください。返送に係る費用は、国内に限り事務局が負担します。

- ・搬出期間：会期後2020年12月1日(火)から2021年2月28日(日)まで

※この期間以外の作品搬出については、事務局は返送費用を含め一切の責任を負いません。ただし寒冷地等、冬季に搬入困難な作品など、やむを得ない事情がある場合は、この限りではありません。

■その他

- ・著作権については、図録掲載及び広報宣伝のために写真等を使用する権利及び作品模型またはドローイングを展示公開する権利、また実物作品を使用した二次著作物(ポストカード、関連グッズ等)を作成・販売する権利は主催者に帰属します。
- ・作品模型及びドローイング、実物作品ともに展示公開中の一般写真撮影(非営利・個人利用に限る)を許可するものとします。
- ・宇部市所蔵となった作品の設置場所は、展示委員会及び事務局で選定し、設置後は必要に応じて補修・移設・撤去を含めた見直しを行います。
- ・応募についての個人情報(受付・管理・審査・各種連絡の目的以外には使用しません)、出品者の氏名、住所(市区町村まで)、年齢を公表することがあります。
- ・出品作品は、実物作品展示期間(本展及び会期後設置期間内)は、事務局において管理し最善の注意を払いますが、天変地異等、不可抗力による破損の場合は責任を負いません。
- ・本要項のほか、必要と認める事項は、その都度事務局が定めるものとします。

問い合わせ

〒755-0001 山口県宇部市大字沖宇部254番地
ときわ湖水ホール内 UBEビエンナーレ事務局

TEL : 0836-51-7282 / FAX : 0836-51-7205 9 : 00～17 : 00(土日祝除く)

E-mail : ubebiennale@city.ube.yamaguchi.jp / URL : <http://ubebiennale.com>